

MEDIDAS ESPACIO ESCÉNICO

ÓPTIMAS – 8 mts ANCHO X 8 mts FONDO X 5 mts ALTO

MÍNIMAS – 6 mts ANCHO X 6 mts FONDO X 4 mts ALTO

Escenario a la italiana con cámara negra (patas y telón de fondo)

Oscuridad total

MATERIAL QUE APORTA EL TEATRO

LUCES (se adjunta plano de luces)

07 RECORTES

24 PC's 1KW

2 ASIMÉTRICOS (para luz de sala)

DIMMER DIGITAL 28 CH.

CABLES PARA CONEXIÓN DMX

VARIOS ALARGOS DE CORRIENTE

SONIDO

2 ALTAVOCES DE P.A. ADECUADOS PARA LA SALA

ETAPAS DE POTENCIA

2 MONITORES EN ESCENARIO

MESA DE SONIDO

CABLES NECESARIOS PARA TODAS LAS CONEXIONES

El control de luz y sonido será manejado por una sola persona, el técnico de la compañía.

MATERIAL QUE APORTA LA COMPAÑÍA

LUCES

MESA DE LUCES DIGITAL (protocolo DMX 512)

SONIDO

2 MINI DISC CON AUTO PAUSA

2 MICRÓFONOS INALÁMBRICOS SENHEISER (DPA)

OTRAS NECESIDADES

4 botellas de agua 1,5 lts.

Camerino para dos personas con sillas, mesa, espejo, wc y agua corriente

OBSERVACIONES

Tiempo de montaje – 4 horas

Tiempo desmontaje – 2 horas

Duración espectáculo – 1 hora

Si el acceso **NO** es directo a escenario **se necesitarán dos/cuatro personas** para carga y descarga del material. **Deberá confirmarse con el responsable de la compañía.**

DATOS VEHÍCULO DE LA COMPAÑÍA

Modelo Furgoneta - IVECO DAILY (7 mts. largo x 2,5 mts. alto x 2 mts. ancho)

Matrícula - 7783 CMM

Deberá reservarse aparcamiento para el vehículo.